

## 世界遺産アートライブ

# 日本舞踊 花魁道中

—江戸の華のみなもとへ—

コロナ禍で失われた文化芸術体験の機会を取り戻すため、県内各地で群馬アートライブ事業を実施します。

今回は、世界遺産富岡製糸場を会場に、江戸の天下祭で演じられた「花魁道中」を再現します。華美を尽くした花魁の衣装は、古くから絹産業が盛んな上州の人々の営みと技に支えられてきました。絢爛華麗な日本舞踊をぜひお楽しみください。

日程 **令和5年1月29日(日)** 開演:15時(終演:16時予定)

会場 **富岡製糸場 西置繭所多目的ホール** (富岡市)

定員 **80名**

チケット購入  
Peatix →



料金 **1,000円(税込/自由席)** ※富岡製糸場の入場料が別途必要です。

購入方法

・オンラインでの購入:Peatix <https://peatix.com/event/3452543>

・会場での購入:当日13時より西置繭所多目的ホール入口にて開演時間まで販売

※オンライン販売が定員に達した時は、当日券の販売はありません。

内容 下記のとおりです。詳しくはウェブサイト [Art Live Yell GUNMA プロジェクト 2022](https://www.gunma-artlive.jp)  
(<https://www.gunma-artlive.jp>)をご覧ください。

### 1 オープニングトーク

「江戸の華のみなもとへ」 古井戸秀夫(東京大学名誉教授)

### 2 日本舞踊「花の吉原～花魁道中」

※新型コロナウイルス感染状況により、公演を中止、又は変更をさせていただく場合があります。

JAPAN  
LIVE YELL  
project



文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業  
(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)  
「JAPAN LIVE YELL project」

本事業は、文化庁の統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)「JAPAN LIVE YELL project」事業の1つとして実施します。

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT GOALS



世界遺産  
ART LIVE

江戸の華のみなもとへ

日本舞踊

# 花魁道中

令和5年1月29日(日)開演15時(終演16時予定)  
富岡製糸場 西置繭所多目的ホール

料金:10000円(税込/自由席)

※富岡製糸場の見学科は別途必要です。

●オンラインでの購入:Peatix <https://peatix.com>

●会場での購入:当日13時より西置繭所多目的ホール入口にて開演時間まで販売します。

peatix



公演の詳細



主催:群馬県、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、アートライブエール群馬実行委員会  
協力:富岡市、一般社団法人富岡シルク推進機構、文化資源学会  
企画制作:CHANNEL47

JAPAN  
LIVE YELL  
project



文化庁

統括団体によるアートキャラバン事業  
(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)  
[JAPAN LIVE YELL project]



# 江戸の華のみなもとへ

## 日本舞踊 花魁道中

古くから絹産業が盛んだった上州。18世紀には養蚕製糸の一大産地として発展し、江戸の経済と文化を支えたとともに、「雷と空風 義理人情」の気風は江戸の「意気=粋」の精神を生む種子となり、華美を尽くした歌舞伎役者や花魁のファッションは上州の人々の営みと技に支えられてきました。

わが国の平和の礎を拓いた江戸時代。民衆のエネルギーが平和の到来とともに沸騰し、民衆自らが文化の担い手となって独自の精神や美意識を育み、そこから数多のカルチャーが生み出されてきました。「江戸の華」と呼ばれ、江戸文化の象徴とされた「遊郭」では、江戸ならではの「意気=粋」の精神と美意識が形成され、その精神をもとにした物語、音楽、アート、ファッション、食に至る多様な文化が開花していきました。

本公演は、東京大学文化資源学研究室と東京藝術大学の協力により、江戸の天下祭で演じられた「花魁道中」を再現されたものです。「江戸の華」を象徴する絢爛華麗なる舞踊を通して、その芸能のみなもとである群馬に息づくことと技の価値に迫ります。

監修 古井戸秀夫(東京大学名誉教授)  
振付 花柳輔太朗(日本舞踊家、東京藝術大学准教授)

◇オープニングトーク「江戸の華のみなもとへ」古井戸秀夫(東京大学名誉教授)

◇舞踊「花の吉原～花魁道中」

[舞踊]

花魁 花柳 美輝風  
 禿 有泉 咲希、小和瀬 ふみの  
 新造 藤間 倭玖河、花柳 美世愛恵、井田 桃香  
 手古舞 熊本 理こ、西野 美海、安藤 莉沙、西尾 かの子  
 芸者 花柳 輔瑞佳  
 男衆 花柳 克昂、花柳 美匠治郎、芝原 流石

[演奏]

三味線 東音味見優、杵屋小三郎  
 唄 杵屋勝四助、東音西垣秀彦  
 笛 藤舎優夏  
 囃子 藤舎清穂、望月左太助、藤舎雪丸



Channel47 は、エンタテインメントの力で日本・地方の魅力を海外に発信するプロジェクトです。  
 タレント・クリエイターが参加するイベントの企画や、日本の伝統や文化を海外に伝えるコンテンツの制作などを行います。  
 公式サイト <https://channel47.jp/>

### 富岡製糸場

電車

●東京から富岡市まで 東京駅(上越・北陸新幹線)～高崎駅(乗換 上信電鉄)～上州富岡駅(約95分)  
 ※上記は乗り換え等の時間は考慮しておりません。(上信電鉄の乗車時間は約40分間です。)  
 ※高崎駅での上信電鉄への乗り換えは、JR高崎駅の改札を抜けて、西口より外へ出て左手へ進みますと、上信電鉄の改札があります

車

●東京から富岡市まで 練馬IC(関越自動車道)～藤岡JCT(上信越自動車道)～富岡IC(約75分)  
 ※上記は渋滞・休憩等は考慮しておりません。上信越自動車道富岡IC下車、各駐車場まで約10分(3km)、駐車場より徒歩約10分(500m)  
 富岡製糸場は車両の乗り入れができません。お車でお越しの場合、近隣の市営駐車場等(無料・有料)をご利用下さい。  
 駐車場の詳細は、右記ホームページからご確認ください。

しるくるとみおか 富岡市観光ホームページ [tomioka-silk.jp/](http://tomioka-silk.jp/) ▶▶▶

