

(別記様式3)

指定管理者による公の施設の管理運営状況(令和7年度分)

施設名	自然史博物館附帯ホール (かぶら文化ホール)	所管課	地域創生部文化振興課
指定管理者名	富岡市	指定期間	6 年
利用料金制	☐ 導入 ☒ 一部導入 ☐ なし		R2.4.1 ~ R8.3.31

※利用料金制とは施設の利用に係る料金を指定管理者の収入として収受させる制度。「一部導入」は利用料金制を導入しているが指定管理料を支出している施設

1 施設の概要

施設所在地	群馬県富岡市上黒岩1674番地1
指定管理業務内容	群馬県立自然史博物館附帯ホールの管理運営業務

2 職員の状況(令和7年4月現在)※主に指定管理業務に従事する職員数

通常(フルタイム)の職員:	6 人	
短時間雇用の職員:	0 人	合計: 6 人

3 収支の状況(令和7年度決算額)

(円)

収 入		支 出	
指定管理料	21,723,000	人件費	18,881,906
利用料収入	4,874,572	委託料(舞台維持)	21,579,910
チケット売上	15,542,413	光熱水費	2,783,418
取扱手数料(チケット・物販)	421,245	公演料	15,868,600
その他(市会計)	22,110,917	その他(広告料 他)	5,558,313
収入合計	64,672,147	支出合計	64,672,147

※指定管理者の指定管理業務等及び自主事業に係る収支を記入(指定管理者団体全体の収支ではない。)

4 利用の状況

	令和7年度(実績)	(参考)令和6年度(実績)	(参考)令和5年度(実績)
①年間利用者数(人)	35,725	34,458	27,722
②使用料収入(円) (県納付額)	0	0	0
③利用料収入(円) (指定管理者収受額)	4,874,572	4,930,980	3,975,100

5 施設における実施事業の状況

事業・イベント名	開催日	参加者数	内容	参加者の感想等
スタインウェイを弾いて みませんか!	5/3~5	37	試弾会	定期的に開催してほしい
陸上自衛隊第12音楽 隊演奏会	8/3	865	クラシック	すばらしい演奏だった 隊員の皆様がシャキッと して気持ちが良い

スタインウェイを弾いてみませんか！	8/15～17	41	試弾会	定期的に開催してほしい
宝くじ文化公演 ミラクルひかる×ビュー ティーこくぶスペシャル ライブ	9/14	1065	歌謡	安く観れるのがよかった
社会風刺コント集団ザ・ ニュースペーパーin富 岡	10/18	348	コント	最新ニュースを取り入れて いて楽しめた
劇団四季「ファミリー ミュージカル」	12/21	798	演劇	圧巻の演技と迫力に圧倒
群馬交響楽団「楽器セ ミナー」	12/26	92	セミナー	参加者アンケートは未実施
AROUND40 MEMORY CONCERT-FOREVER-	1/31	1074	歌謡	懐かしの曲が多く聞けてよ かった
スタインウェイを弾いて みませんか！	2/6～8	42	試弾会	定期的に開催してほしい
八神純子キミの街へ 2026 ～Share the moment with you～	3/7	545	歌謡	丁寧な案内アナウンスと八 神さんのお人柄がわかる心 あたたかい公演

6 利用者満足度調査等の結果及び対応状況

(実施期間)

令和7年4月～令和8年3月末

(実施方法・回収率等)

- (1) 来場者対象 アンケート調査、アンケート回収BOX及びデジタル回答により回収。回収率43%
 (2) 会館利用者対象 アンケート調査、打合せ時に直接依頼。回収率100%

(項目別回答集計)

(1) 来場者対象

・公演満足度

「良い」84.5%、「やや良い」8.1%、「やや悪い」0.6%、「悪い」0.2%、無回答 6.8%

・スタッフ満足度

「良い」79.4%、「やや良い」13.7%、「やや悪い」1.2%、「悪い」0.3%、無回答 5.3%

(2) 会館利用者対象

・備品(楽屋・給湯室)

「良い」96.6%、「やや良い」1.7%、「やや悪い」0%、「悪い」0%、無回答 1.7%

・備品(舞台・客席)

「良い」98%、「やや良い」2%、「やや悪い」0%、「悪い」0%、無回答 0%

・清掃(楽屋・給湯室)

「良い」98.3%、「やや良い」0%、「やや悪い」0%、「悪い」0%、無回答 1.7%

・接客態度(事務スタッフ)

「良い」98%、「やや良い」2%、「やや悪い」0%、「悪い」0%、無回答 0%

・接客態度(舞台運営スタッフ)

「良い」100%、「やや良い」0%、「やや悪い」0%、「悪い」0%、無回答 0%

(利用者からの意見等)

(1) 来場者対象

・楽しかった、音響がよい、会場がきれいだった など。

(2) 会館利用者対象

・小学校利用時、かぶら文化ホールと自然史博物館が繋がっていることで、小学生が1日飽きずにたのしめた。

・ホールの響きがよく、ステージ配置などもサポートしていただき助かった。

(調査結果分析)

(1) 来場者対象

来場者は、50歳以上が80%以上を占めている。また、市内利用者は40%程度である。公演満足度では、やや良い以上が92%、職員(スタッフ)の対応については、やや良い以上が93%と良い数字となった。

(2) 会館利用者対象

ホールの利用については、「例年利用している」が40%で、備品・清掃共に良いが96%以上である。職員(事務スタッフ)の対応については、やや良い以上が100%、職員(舞台運営スタッフ)については良いが100%と良い数字となった。

(調査結果への対応状況)

会館スタッフは、笑顔と丁寧な接客サービスを行った。

苦情等があった時は、迅速かつ柔軟な対応に心がけ、スタッフへの周知、確認すると共に、同様の対応ができるようにしている。

(その他苦情・要望等及びその対応状況)

駐車場についての苦情・要望は多い。

駐車場案内業者に案内図を準備し、お客様に駐車場案内チラシを配布するなど丁寧な案内や、駐車場整理業者による交通誘導を行っているものの、複合施設の共有駐車場であるため、駐車場問題は避けられない印象である。

注) 項目は例示であり、調査等の状況に応じて、任意様式で同様の内容を記載して構わない。

7 管理運営状況の評価（A：優良、B：良好、C：要努力、D：要改善）

評価項目	総合評価	評価の考え方	評価できる事項及び改善すべき課題
総合評価	A	・舞台、客席、楽屋等の清掃が行き届いており、利用者に快適な空間を提供している。 ・利用者満足度調査では、主催事業来場者および会館利用者のいずれにおいても、「やや良い」以上が9割以上となっており、高い評価を得ている。	<評価できる事項> SNSを活用し、画像だけでなく動画も積極的に取り入れることで、幅広い年代に対して効果的な情報発信を行っている。 <改善すべき課題> ・駐車場がわかりづらいので、HPに案内を掲載するなど工夫する必要がある。 ・チケットの座席表記について、利用者が迷うことのないよう、表記方法や案内表示を工夫する必要がある。

（個別項目ごとの評価）

評価項目	評価
平等利用の確保	A
サービスの提供内容	A
管理費用の執行状況	A
管理運営体制	A
法令遵守等	A
労働条件評価の実施	無

評価項目	評価
利用者対応	A
地域貢献	A
環境問題への取組	A
防災対策及び緊急時の対応	A
個人情報保護及び情報公開	A

（参考）指定管理者の自己評価及び評価委員会の年度評価結果

	総合評価	評価の考え方
指定管理者の自己評価	B	県から示されている成果目標をほぼ達成している。
評価委員会の年度評価	A	利用者の意見を取り入れながら、独自の企画運営を積極的に行い、地域文化の向上に貢献している。

注）「個別項目ごとの評価」の評価項目は、施設及び利用の形態に応じて、選定時の審査項目、仕様書・事業計画等と整合性を持った項目を設定する。