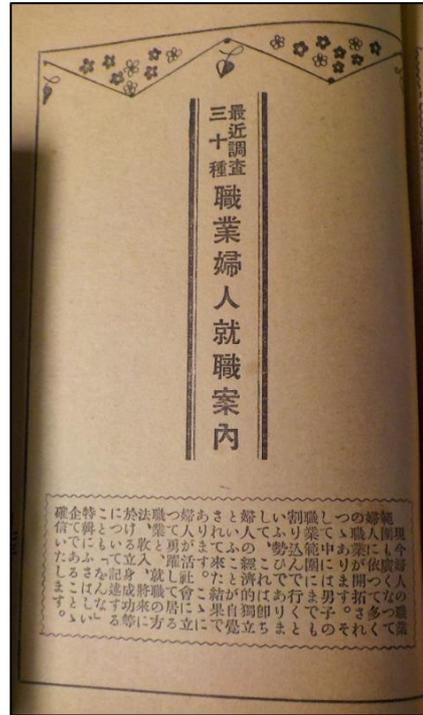


群馬県立文書館 教材活用史料詳細カード 32

請求番号	P01206	文書番号	29	年代	不明（大正～昭和初期か）
史料名	〔読み物〕（モダンガール漫談ほか）※活版、表紙欠、後欠				
形態	縦1冊	複製	あり	・	なし
備考	寄贈の古文書（高橋俊雄家文書）				
史料概要	<p>第一次大戦以降の経済発展によって工場や会社が増加し、労働者やサラリーマンが増加した。女性の職場進出もさかんとなり、タイピスト・電話交換手、バスガール・デパート店員など職業婦人が生まれた。この史料では、そうした職業の紹介やそこへ就職する方法について書かれている。また、当時流行したモガ・モボ（モダンガール・モダンボーイ）について書かれた読み物もあり、彼らがどのように見られていたかわかる内容となっている。表紙及び裏表紙は欠損している。</p>				
指導要領との関連	<p>&lt;中 歴&gt; C-(1)-ア-(オ) 文化の大衆化          &lt;高歴総&gt; C-(2)-ア-(イ) 大衆社会の形成（女性の地位向上）          &lt;高日探&gt; D-(3)-ア-(イ) 大衆社会の形成</p>				
活 用 例					
活用単元	第一次世界大戦前後の国際情勢と大衆の出現（新しい文化と生活）				
活用場面	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大正時代の経済発展にともない、大都市が発達し、都市に住む人々の生活様式や意識が変化する中で、女性の社会進出が進んだことを学習する場面。</li> </ul>				
活用方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大衆社会の形成（女性の地位向上）の理解を深めるため、生徒同士でペアを組ませて史料を提示し、「①史料からどんな職業婦人が生まれたか、②女性の社会進出が進んだ背景にはどんな状況が存在したか」を、教科書・資料集も参考にして読み取らせる。</li> </ul>				
予想される生徒児童の反応	<ul style="list-style-type: none"> <li>・女性の職業案内として、女性飛行士・モデル・女探偵等様々な職業へ就職する方法が具体的に書かれている。現在では広く認知されている職業に関する記述（例えばモデルでは、「資格は容貌が十人並みであればよい。それよりも大切なのは〇〇で～」等とあり）は、現在の職業観と対比することもでき、生徒の興味をひくと思われる。</li> </ul>				

史料画像 裏面参照



最近調査 職業婦人就職案内

舞臺うら

一七、婦人車掌

一八、ダンサー

一九、モデル

一八九

一八八