

「比較」とは、日常生活の中に当たり前の	していると考えます。	私はそれらの原因に、「人ととの比較」が関係	くもない自己嫌悪をしてしまうのでしようか	見たくもないダメな部分に目を向けて、した	ましてや、自分を嫌うだなんて。ではなぜ、	ざわざ見つけたいと、思っていないはずで	しかし私を含め誰も、自分のダメな部分をわ	たという経験、あるのではないでしょう。か。	メな部分の発見から自己嫌悪に陥ってしまった	ずに生きてきました。みなさんも、自分のダメ	して結局、自分を嫌いになることを避けられ	部分が目には飛び込んできてしまします。そ	続けるのは限界があり、どうしてもダメな	背けて生きていたいです。しかし、目を背け	できることなら、自分のダメな部分から目を	私は自分を嫌いになりたくはありません。			群馬県桐生市立清流中学校三年		終わりのない比較
---------------------	------------	-----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	----------------------	----------------------	---------------------	--	--	----------------	--	----------

。。

と	己	る	と	る	明	の	「	っ	の	が	億	そ	に	い	強	の	テ	で	よ
を	嫌	比	い	テ	確	あ	テ	て	レ	、	劫	れ	気	ま	の	ス	あ	う	
明	悪	較	う	ス	な	る	ス	は	ベ	実	で	が	を	す	比	れ	あ	に	
確	に	「	終	ト	最	比	ト	特	ル	は	、	成	つ	。	較	ば	、	と	
に	は	は	わ	で	高	較	の	大	が	人	気	長	け	「	で	順	「	け	
で	直	、	り	は	地	「	順	チ	目	と	が	に	よ	も	位	テ	こ	こ	
き	結	ダ	が	、	点	だ	位	ャ	に	の	進	繋	う	っ	で	ス	こ	ん	
る	し	メ	あ	目	や	と	「	ン	見	比	ま	が	「	と	、	ト	で	い	
と	に	な	り	標	十	い	の	ス	え	較	な	り	な	上	そ	の	の	る	
い	く	部	ま	を	位	う	最	な	て	が	い	ま	様	を	の	順	も	の	
う	く	分	す	立	以	こ	大	の	分	良	も	す	々	目	「	位	の	で	
利	、	に	こ	て	内	と	の	で	か	い	の	。	な	指	比	「	で	す	
点	む	目	の	、	な	で	特	す	る	刺	と	思	思	そ	較	が	。	。身	
が	し	を	「	そ	ど	す	徴	。そ	、	激	わ	ト	い	う	は	挙	近	な	
生	ろ	向	終	れ	の	一	は	し	考	と	れ	と	が	「	、	げ	な	も	
ま	や	け	わ	を	区	位	「	て	え	な	が	は	も	次	今	ら	れ	の	
れ	る	て	り	達	切	と	終	、	よ	り	ち	非	の	は	後	ま	す	の	
ま	べ	も	の	成	り	い	わ	こ	う	で	で	常	れ	こ	の	す	す	の	
す	き	、	あ	す	が	う	り	の	よ	す	す	に	、	こ	勉	と	と	の	
。	こ	自	あ	る	あ	う	。	の	よ	分	す	に	、	こ	思	と	と	の	

感	な	な	メ	て	「	た	比	う	感	描	描	描		い	こ	な	比	て	
を	人	に	な	き	こ	。	べ	に	じ	く	く	く	「	を	の	最	較	い	で
奪	が	頑	部	て	れ	S	て	な	て	こ	こ	こ	あ	し	「	高	「	る	は
う	い	張	分	、	が	N	徐	っ	い	と	と	な	ま	終	地	で	の	何	
だ	る	っ	し	自	普	S	々	て	ま	の	「	し	した	わ	点	す	か	が	
け	。	て	か	分	通	で	に	か	し	喜	が	た	。	り	や	。	と	、	
で	そ	も	目	の	だ	は	劣	ら	。	び	の	趣		の	判	「	い	ど	
な	の	比	に	未	「	、	等	、	し	と	即	味		な	断	終	う	ん	
く	こ	べ	つ	熟	と	ハ	感	他	か	答	で	は		い	基	わ	と	な	
、	と	も	か	さ	言	イ	を	の	し	き	し	？		比	準	り	、	比	
自	は	の	な	に	わ	レ	感	人	、	で	た	「		較	が	の	そ	較	
己	、	に	く	苛	ん	ベ	じ	の	S	く	。	と		「	あ	れ	れ	が	
嫌	私	ら	なり	立	ば	ル	る	絵	N	ら	毎	聞		に	り	は	「	自	
悪	か	ない	まし	ち	か	な	よ	と	S	日	絵	か		よ	ま	い	終	己	
と	ら	い	した	、	り	絵	う	自	N	を	を	れ		つ	せ	比	わ	嫌	
い	喜	ほ	た	描	に	が	に	分	S	描	い	、		て	ん	較	り	悪	
う	び	ど	。	く	延	ま	り	の	に	い	私	た		、	。	「	の	に	
感	と	上	ど	時	々	る	ま	絵	触	は	「	ら		苦	私	は	、	関	
情	達	手	ん	は	流	で	し	と	れ	「	絵	「		い	は	明	な	係	
を	成	手	ん	ダ	れ	、	し	を	る	絵	を	を		思	、	確	い	し	

自		に	す	「	感	で	い	く	め		け	付	足	そ	こ		す	な	植
身	ま	繋	る	こ	じ	き	と	、	て	私	る	き	り	の	れ		°	ん	え
を	た	げ	こ	の	否	ま	こ	今	い	は	「	合	な	度	か			て	つ
嫌	、	ら	と	部	定	し	ろ	ま	た	、	っ	っ	い	に	ら			こ	け
い	私	れ	で	分	的	た	で	で	絵	自	て	い	で	傷	先			の	ま
に	は	る	、	は	に	°	あ	の	を	己	い	し	し	つ	数			時	し
な	私	の	自	自	な	比	る	自	見	嫌	く	よ	よ	い	え			の	た
ら	自	で	己	分	っ	較	「	分	て	悪	た	う	°	い	切			私	°
な	身	は	嫌	の	て	を	努	と	み	に	め	°	そ	て	れ			に	「
い	を	な	悪	良	しま	し	力	比	ま	陥	に	ん	な	は	な			は	み
た	、	い	に	さ	う	て	「	べ	し	っ	、	な	中	心	い			全	ん
め	み	で	陥	だ	か	、	目	る	た	た	「	そ	、	が	程			く	な
に	な	し	る	「	も	一	を	こ	°	時	良	ん	、	い	あ			思	違
、	さ	よ	こ	と	し	見	向	と	他	、	い	中	比	く	る			え	っ
比	ん	う	と	部	れ	劣	け	で	の	過	部	較	較	つ	と			な	て
較	は	か	な	分	ま	っ	る	、	人	去	分	と	と	あ	思			か	み
と	み	°	く	的	せ	て	こ	自	と	の	に	上	あ	っ	い			っ	ん
は	な		、	に	ん	い	と	分	で	書	目	手	っ	て	ま			た	な
自	さ		成	肯	が	る	と	の	は	き	を	手	て	も	す			の	い
分	ん		長	定	が	と	が	良	な	溜	向	く	も	が	が			で	い

