

平成30年市町村広報コンクール審査票(映像)

○映像作品の名称 消防プロモーション動画「Female Fire Brigade」(前橋市)

評価された点

- 消防の仕事内容、やりがいがよく分かる映像だった。訓練風景、通信指令の現場など、いろいろな場面が出てきたのがいい。ボルダリングもいい味を出していた。
- 結婚、妊娠、出産しても仕事を続けられるとアピールできた映像だと評価したい。女性職員の真剣かつ満足そうな表情がきれいだった。登場人物が女性だけなのがいい。変に上司が出てきて部下をほめちぎっても興ざめしてしまう。
- リズム感がある映像の切り替えも観やすかった。
- 短い尺でまとめており、ネット上でも拡散しやすい。映像表現、編集ともに洗練されており、見ていて飽きない。女性の社会進出の一助となる企画で、男性職場と思われていた消防の世界に新たな視点を与えている。映像作品としても見る人を十分に引き付ける内容となっている。
- シンプルでよく練られた構成が素晴らしい。
- 働く女性職員の意欲、使命感がしっかり伝わってくる。
- 伝えたい情報と知りたい情報が過不足なくかみ合っている。
- 女性消防署員を増やすための広報という視点と狙いが明確で分かりやすかった。
- 実際に働いてる女性署員が、日頃の業務の現場で出演しているので説得力があった。また皆さんの気持ちもストレートに伝わり“やってみたい”という感じる女性もいるのではと思った。
- インタビューシーンとその他の部分をうまくつないでいて、バランスも悪くなく、見やすかった。

平成30年市町村広報コンクール審査票(映像)

○映像作品の名称 まえばし元気インフォメーション 前橋文学館～「月吠える」発刊100年を迎えて～(前橋市)

評価された点

- きれいな映像で、文学館のある広瀬川周辺の魅力を再認識させられた。萩原朔太郎も水も緑も前橋の財産だと訴えているようだった。
- 音楽や語りもいい。映像をじゃますることなく、引き立てている。
- ストーリーも奇をてらうことなく、安心して観ることができた。文学館の設立の経緯とか、入館料や開館時間といった細々とした説明を省き、訴えたいことを出演者の言葉でつないだのもよかった。館長の「前橋は詩人が多い。風が感性を研ぎ澄ませる」の言葉が印象的だった。
- 前橋の文化を紹介するいわば、正統派の映像作品。朗読も見事な読みで、詩の内容に雑感映像もシンクロしており楽しめる。館長のインタビューの内容もしっかりしており、朔太郎の意外な過去も紹介されていて、ぜひ一度訪れてみようという気にさせる。
- 映像、構成、ナレーション、演出とも確実にバランスもよく、朔太郎の魅力と文学館の特徴等が改めてよく分かった。
- 今回の応募作の中で唯一大きな予算を組んでいる物だけに、他の作品と同系列で評価しにくいのが、やはりしっかりした作りで情報が詰め込まれている。
- 朔太郎の人となりや功績などをきちんと検証しており、分かりやすい解説がされている。

平成30年市町村広報コンクール審査票(映像)

○映像作品の名称「第5回榛名山ヒルクライムin高崎ダイジェスト・ハルヒルファッションチェック」(高崎市)

評価された点

- スピード感のある映像、音楽がすごかった。カメラアングルもいい。疾走する銀輪を正面からだけでなく、横から撮ってスピード観をアップさせた。高いところから、低いアングルからと多彩な絵があり、カメラマンの苦勞が想像できた。
- 大勢の人が登場したのがよかった。出場者だけでなく、おもてなしにあたる住民やボランティアも画面に出てきて、多くの人がレースを支え、盛り上げているのだと再認識できた。
- 最後の「ハルコレ」もおもしろい。テレビ東京「アド街ック天国」みたいで、最近の素人さんは物おじしないなと感心させられた。
- 軽快な音楽を使い、雄大な自然とその中を駆け抜ける爽快さが画面から伝わってくる。基本的にはノーコメントで、編集のがんばりが感じられる。映像のカットも豊富で、参加者紹介のカットの中では楽しさいっぱいの表情が読み取れ、大会の楽しさをアピールするには絶好の映像作品に仕上がっている。ドローン映像をもっと多用すれば、群馬の雄大さを県外の方々にアピールできたのではないかな。参加者の紹介の中で、どういう人なのか、家族で挑戦したのか、県外から来ているのか、などワンコメントがテロップであっても良かったかも。
- カット割りが多く、バラエティに富んでいて、クオリティが高かった。
- 2日間の出来事を丁寧に映像取材して、分かりやすく構成されている。また、楽しそうな演出が施されていた。
- 自転車ファッションのカラフルさに目をつけ「ファッションチェック」を入れたのは、映像作品としては良かった。
- 長時間にわたるイベントにずっと張り付くのは大変だったと思うが、本番ではカメラを多数繰り出してさまざまな場面を見せてもらった。
- 撮影にはさまざまな工夫が凝らされていて楽しかった。