

群響スペシャルコンサートに向けた特別支援学校等ワークショップ実施実績

1 開催情報

場 所：沼田特別支援学校 3 F 多目的ホール

日 時：12月8日（木）13：00～14：40（100分）

対 象：小・中・高等部

開催者：田村吾郎 RamA i r（同）代表、コンサートプロデューサー

宮元三恵 東京工科大学デザイン学部教授

深澤健作 東京工科大学デザイン学部准教授

村田美和 高崎健康福祉大学人間発達学部講師

（以上、敬称略）

2 開催形式

題材

① 『美しく青きドナウ』を聞きながら自由創作（高等部）

画材：クレヨン、画用紙大・小（いずれも開催者が用意）

楽曲を聴きながら生徒の思うままに、画用紙大に「音楽を聴いて思い浮かんだもの」を描く。画用紙小に自分が描いた作品の題名を描く。

② 「自分の好きな物」の貼り絵（小学部・中学部）

画材：細断した色紙、のり、画用紙大・小（いずれも開催者が用意）

「自分の好きな物」を彩り豊富な色紙を使った貼り絵。画用紙は①と同様に取り扱う。

- ・ 学部ごとに30分交代で多目的ホールでワークショップ実施。（高等部→中学部→小学部の順）
- ・ 児童生徒ごとに一枚ずつ作品を作成、作成後田村氏のカメラで作品を持った児童生徒を作成



宮元先生によるレクチャー



高等部の作成風景



中等部の作成風景



小学部の作成風景



小学部作品「だいなそー」