



マーチィ's ROOM

マーチィに訊け!

まちづくりライブラリーからおすすめの一冊 県都市計画課で貸し出しできます!
「リノベーションまちづくり 不動産事業でまちを再生する方法」 著者 清水 義次 編集・発行:学芸出版社



今号のおすすめ
ライブラリーはこちら!



著者の清水義次氏は都市再生プロデューサーとして千代田区神田や新宿歌舞伎町、北九州市小倉、岩手県紫波町など様々な地域の再生に携わってきました。

現在、全国のほとんどの自治体は税収の減少、人口減少、社会保障費の増大、中心市街地の衰退など様々な都市・地域経営課題に直面しています。そういった都市・地域経営課題の解決の手法として「リノベーションまちづくり」があります。各地域で増大し続ける遊休化した不動産という空間資源をリノベーションして、地域を活性化し、そしてエリアの価値を高めるという手法です。

著者自身が地域再生の現場に入って実施したプロジェクトの事例が多く書かれており、プレーヤーの見つけ方、エリア設定、ビジョン作り、事業計画、プロジェクト実行など、リアルで実践的な地域再生のノウハウがたくさん登場します。また、各工程のポイントとなる点についても非常に分かりやすく解説されています。

リノベーションまちづくりに取り組む方のみならず、公民連携、公共空間の利活用、空き家・空き店舗、家守などに興味がある方にもおすすめ一冊です。ぜひ皆さん手に取っててください。

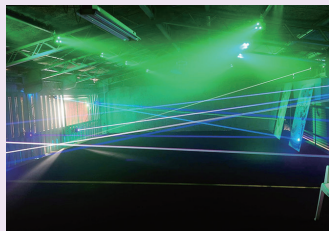
マーチィ VOICE

●まちづくりプレイヤー紹介●

合同会社岩櫃城忍びの乱 斉藤 貴史



岩櫃真田忍者ミュージアム・にんぱく



レーザーを避けて任務達成を目指す!

「If you build it, he will come.」映画「フィールド・オブ・ドリームス」で主人公がトウモロコシ畑で聞いた声。彼はとりつかれたように野球場を作ってしまうが、そこから地域と自らに奇跡を起こす感動物語でした。

岩櫃城忍びの乱は「町を楽しくしようよ」と2013年に有志で立ち上げ、大河ドラマ「真田丸」決定など機会に恵まれ、活動を大きくしてきました。あるとき日本一の忍者文化財蒐集家が突然現れ、大量の寄贈を受けました。その方は間もなく亡くなってしまいました。遺された文化財を前に、声が……。『If you build it, he will come.』

その声に導かれ、日本一の忍者文化財を常設展示する「岩櫃真田忍者ミュージアム・にんぱく」を2021年春に開業しました。するとわずか1年でさらに数々の奇跡が。考えられない額の寄付、世界的忍者の権威の協力、文化庁の大型事業を受注、VR・AR・文化財3Dデータ化などデジタル専門家の協力、超一流のマーケッターのコーチ入り、理念に共感した優秀な人材が助けにやってきて、デジタルエンタメでも県内随一の施設に。どんどん楽しい施設に成長しています。小さくも奇跡を起こす博物館「にんぱく」。夢と奇跡を見に来て下さい。

【岩櫃真田忍者ミュージアム・にんぱく】 住所: 群馬県吾妻郡東吾妻町原町624-4 電話: 080-6708-5431
営業時間: 10:00~16:00 定休日: 水曜日(祝日は営業)
駐車場: 5台 URL: <https://www.ninpaku.net/>
おすすめ: 日本一の忍者文化財展示、レーザートラップNARUKO、VRチャンバラ「VS真田幸村」、真田忍者プロジェクションマッピング、仮想ミュージアム「VRにんぱく」

マーチィの掲示板

群馬県庁インターンシップを終えて

立教大学経営学部経営学科3年 江原 はるか

私は、8月29日から5日間、群馬県庁インターンシップとして県土整備部都市計画課でお世話になりました。5日間という短い期間でしたが、都市計画課の様々な業務について学び、経験させていただきました。

インターンシップに参加する前は、県土整備部都市計画課というと、「県や市町村をより良くする業務をしているのかな」と漠然としたイメージしか持っていませんでした。しかし、インターンシップに参加し学ばせていただく中で、都市計画課と一口に言っても、屋外広告や景観の規制、都市公園の管理、街路の整備、官民で連携したまちづくりへの取り組みなど、住みやすく居心地の良い群馬県にしていきたいために幅広く活動し、ご尽力されていたのを感じました。実習の中では、実際の会議への参加や現地視察への同行など、実際の業務を経験する機会も設けていただきました。貴重な経験をすることができ、とても印象に残っています。

今回のインターンシップで学ばせていただいた沢山のことは、残りの学生生活や今後の就職活動において生かしていきたいと思えます。県土整備部都市計画課の皆様、お忙しい中温かくご指導いただき本当にありがとうございました。

