

## 群馬県文化振興基金の活用状況

## 令和4年度実施事業計画（当初予算案）

群馬県文化振興基金は、平成24年4月に既存の3つの文化関係基金（国民文化祭・地域創造基金、群馬県芸術文化振興基金、群馬県美術品等取得基金）を統合し、一体的・総合的に活用できるよう、新たに設置された基金である。

令和4年度について、文化振興指針の重点施策を推進するため、次の事業に基金を活用する。

## 1 基金の収支について（予算ベース）

(円)

区 分	R4年度計画 (A)	R3年度計画 (B)	差し引き (A) - (B)
前年度繰越金 (R4.5.31 見込額)	394,186,969	425,421,678	△31,234,709
収 入	19,867,398	21,314,291	△1,446,893
利息収入	1,033,258	1,406,871	△373,613
事業収入(かるた等販売)	18,834,140	19,907,420	△1,073,280
寄附	0	0	0
その他	0	0	0
支 出	35,858,100	52,549,000	△16,690,900
(1) 伝統文化継承事業	12,787,000	9,218,000	3,569,000
(2) 文化づくり支援事業	8,044,000	8,044,000	0
(3) 上毛かるた活用事業	7,287,100	6,683,000	604,000
(4) はじめての文化体験事業	1,030,000	1,000,000	30,000
(5) 県民芸術祭委託	6,690,000	7,584,000	△894,000
(6) 美術品の購入	0	20,000,000	△20,000,000
(7) 文化振興基金事業	20,000	20,000	0
基金増減額 (収入－支出)	△15,990,702	△31,234,709	15,244,007
基金残額見込 (R5.5.31 現在 R5 年事業清算後)	378,196,267	394,186,969	△15,990,702

## 2 基金の運用見込について

(円)

区 分	運用期間	積立額	利子収入
譲渡性預金	R4.3.31～R4.5.31	83,481,739	417
譲渡性預金	R4.5.31～R4.11.30	71,891,900	1,078
譲渡性預金	R4.11.30～R5.3.31	56,892,469	569
債券運用	R4.3.31～R5.3.31	300,000,000	1,031,194
令和4年度 利子収入合計（見込）			1,033,258

※令和4年度は、債権一括運用を3億円とし、残額は譲渡性預金で運用を行う。  
(基金の取崩しは、1億円単位のため)

## 3 事業収入の見込について

(円)

書 籍	部 数	収 入
上毛かるた	18,000 部	18,834,140
上毛かるたで見つける群馬のすがた	400 部	
上毛かるたゆかりの地文化めぐり	5,000 部	
英語版上毛かるた	5,500 部	
令和4年度 事業収入合計（見込）		18,834,140

## 4 基金活用事業について

- (1) 伝統文化継承事業 予算額 12,787千円  
 失われつつある地域の伝統や文化を継承（復活）している意欲ある団体を支援することにより、人と人との絆の深い地域コミュニティを再生し、安全・安心な地域社会を取り戻すことを目指し、次の事業を実施する。

### ①「群馬のふるさと伝統文化」支援事業補助金

区 分	対 象 事 業	補助率	補助上限額
伝統文化映像記録事業	伝統芸能等の映像への記録・公開	2/3 以内	20 万円
伝承者養成事業	伝承者（後継者）の養成		
伝統文化継承活動事業	道具・衣装の補修など、継承活動全般		
こども伝統文化継承事業	こどもたちの伝統文化の体験・習得や発表等		
地域伝統文化サポーター事業	伝統文化の継承を支える環境づくり（サポーター活動）		

### ②伝統文化継承事業 委託先：（公財）群馬県教育文化事業団

- ・大学連携伝統文化の魅力発信・啓発（新規）
- ・伝統歌舞伎の祭典（県民芸術祭から整理統合）
- ・ぐんま伝統歌舞ワークショップ（県民芸術祭から整理統合）
- ・小中学校伝統芸能教室（県民芸術祭から整理統合）
- ・ぐんま地域文化マップ運営
- ・ぐんまの伝統文化調査
- ・伝統芸能マッチング・アーカイブ事業（新規）

- (2) 文化づくり支援事業 予算額 8,044千円  
 群馬県文化振興指針の重点施策を、長期的な展望をもって、総合的かつ効果的に推進するため、「群馬の文化」の形成につながる地域での多様で創造性豊かな文化活動に対して、財政的・人的支援を行う。また、第三者機関による事前・事後評価を実施し、継続的な支援を行う。

### 「群馬の文化」支援事業補助金

区 分	対 象 事 業	補助率	補助上限額
文化力向上事業	群馬の文化を元気にする新たな取り組みや、これまでの取り組みを拡大発展させる事業	1/2 以内	50 万円
次世代育成事業	次世代を担う子どもたちが歴史文化遺産や伝統芸能、芸術に触れる機会を提供する事業		20 万円
文化資産発掘・活用事業	地域の文化資産を活かした観光や地域振興につながる事業		100 万円

\* 補助対象：市町村、NPO法人、地域文化団体、市町村を含む実行委員会

**(3) 上毛かるた活用事業** **予算額 7, 288千円**

(財)群馬文化協会の解散に伴い、残余財産が文化振興基金に寄附されたことを受けて、平成26年度から、上毛かるたの発行や競技県大会に文化振興基金を活用することになった。

上毛かるたの発行・販売並びに平成29年度に作成した副読本『「上毛かるた」で見つける群馬のすがた』及び令和2年度に更新したガイドマップ『「上毛かるた」ゆかりの地文化めぐり』、令和元年度に作成した『英語版上毛かるた』について、一般向けに有償頒布を実施する。

- ①上毛かるた及び関連書籍の発行・販売
- ②上毛かるた関連書籍(副読本)電子ブック化
- ③上毛かるた競技県大会の開催

群馬県・群馬県教育委員会・群馬県子ども会育成連合会の三者主催により、競技県大会を開催する。

**(4) はじめての文化体験事業** **予算額 1, 030千円**

優れた文化芸術活動を行っている県内のアマチュア文化団体を「有償の文化ボランティア」として学校等に派遣し、当該アマチュア文化団体が策定したプログラムに基づき、子ども向けの公演、講話、実技披露、ワークショップ等を行う。

<被派遣文化団体> 県内で優れた文化芸術活動を行っているアマチュアの文化団体で、以下の項目のすべてに該当する団体。

- ①県内に活動拠点があるアマチュア文化団体であること、②一定の活動実績があること、③子どもたちが普段触れる機会が少ない文化芸術活動を自ら行っていること、④社会貢献を行う意思があること

<プログラムの内容> 子ども向けの公演、講話、実技披露、ワークショップ等で、教育的配慮がなされているもの

<派遣経費> 謝金、旅費、会場設営費、教材費等について、10万円を限度に県が負担

**(5) 県民芸術祭委託** **予算額 6, 690千円**

**①県展山崎種二記念特別賞(1, 265千円)**

本県の芸術文化の振興・奨励、若手作家の育成を図ることを目的に、県展三部門(美術・書道・写真)の優秀作品の中から、将来を嘱望される比較的若い作家(30歳以上65歳未満)の作品各1点に山崎種二記念特別賞を設定し、賞を授与する。

対象部門 群馬県展「美術」「書道」「写真」の部門から各1点 計3点

対象者 ・県内に在住または在勤する者で、将来を嘱望される作家  
・本県の芸術文化振興に貢献できると認められる者

審査員 各部門の会長及び県が委嘱する者

主催 群馬県、群馬県教育文化事業団

**②地域文化フェスティバル(425千円)**

市町村を超えた地域圏レベルの文化の振興・交流を図り、地域の文化を考える場とするため、希望する地域圏の文化フェスティバル開催に対し補助金を交付する。(芸術文化団体補助事業)

**③マンガ・アニメフェスタ(5, 000千円)**

マンガとアニメーション、イラスト、4コママンガの4部門について、県民を対象に作品を公募し、優れた作品を公開する。また、アニメーションや漫画のワークショップ等関連イベントを開催する。

**(6) 文化振興基金事業** **予算額 20千円**

原則として、寄附金額が累計で10万円以上の個人及び50万円以上の法人・団体で、知事が適当と認めた者に対して、知事感謝状を贈呈する。