

バレエ×クラシック音楽×華道 アートライブ

～アートで紡ぐ日本遺産のまち桐生の絆～

- 1部 / 音楽と映像のコラボレーション
- 2部 / 華道と音楽のコラボレーション
- 3部 / クラシックバレエと音楽のコラボレーション

- Program
- ◆ 動物の謝肉祭より「白鳥」/C.サン・サーンス
 - ◆ 映画「アラジン」より
ア・ホール・ニュー・ワールド/A.メンケン
 - ◆ 八木節/山邊光二 編曲 ほか



黒崎 裕子 (ピアノ)



村田 恵子 (マリンバ)



安藝 美雪 (フルート)



山邊 光二 (作曲・ピアノ)



丸木一巧 (クラリネット)



塚越 応駿 (華道家)



奥澤 秀人
元シルク・ドゥ・ソレイユ
(アクトバットパフォーマー)



白石 あゆ美
元Kバレエカンパニー
(プリンシパル)



Studio Pantomima (桐生洋舞連盟)
総合演出・振付・指導 天沼 真江

2023 1.15日

13:00開演 (12:15開場)

美喜仁桐生文化会館(桐生市市民文化会館)
桐生市織姫町2-5 TEL.0277-40-1500

- ▶ 入 場 料 全席自由 一般1,000円
高校生以下500円(未就学児入場不可)
 - ▶ チケット発売日 9月23日(金・祝) 9:00～
 - ▶ チケット取扱 美喜仁桐生文化会館(桐生市市民文化会館)
営業時間 9:00～22:00(火曜休館)
チケット専用電話 TEL.0277-22-9999
 - ▶ お問い合わせ 公益財団法人群馬県教育文化事業団 TEL.027-224-3960
- ※本事業は「新型コロナウイルス感染症に係る県主催イベント等実施ガイドライン」に則って開催いたします。事前の検温・手指の消毒・マスクの着用等にご協力をお願いいたします。

Profile

安藝 美雪 Aki Miyuki [フルート]

高崎市出身。武蔵野音楽大学卒業。第25回びわ湖国際フルートコンクール一般部門入選。第38回かながわ音楽コンクール一般部門特選。

万里の長城杯国際音楽コンクール第3位入賞。伊アルパ音楽祭にてM.ラリー氏、G.ノヴァ氏と共演。ヨーロッパ各国で演奏会に出演。

学校法人群馬音楽芸術学院グループ フルート科講師。Belleフルート教室&サロン共同主宰。群馬音楽協会会員。

黒崎 裕子 Kurosaki Yuko [ピアノ]

前橋市出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。海外マスタークラスに参加し、現地の演奏会に出演する。現在は、関東近郊で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたる。伴奏者として多くのソリストと共演。今までに、久田美和子、楠原祥子、玉置善巳、若林顕の各氏に師事。群馬音楽協会会員。日本演奏連盟会員。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」高崎教室講師。中央情報経理専門学校非常勤講師。

HP: <https://www.kurosaki-music-school.com>

丸木 一巧 Maruki Ikko [クラリネット]

藤岡市出身。愛知県立芸術大学卒業。東京芸術大学音楽学部別科修了。第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第12回クラリネットアンサンブルコンクール一般B部門第2位。および協賛三社賞を受賞。これまでにクラリネットを千葉理、尾上昌弘、原田綾子、伊藤圭の各氏に師事。群馬音楽協会会員。

村田 恵子 Murata Keiko [マリンバ]

館林市出身。桐朋学園大学音楽部打楽器科マリンバ専攻卒業。同大学院研究科修了。第42回東京国際芸術協会新人オーディションにて奨励賞を受賞。第6回ルーマニア国際音楽コンクール打楽器部門第1位、併せて日本ルーマニア音楽協会賞を受賞。第37回ぐんま新人演奏会出演。これまでにマリンバを安倍圭子、松村蘭子、打楽器を佐野恭一、塚田吉幸、各氏に師事。館林MusicPlace主宰。群馬音楽協会会員。

山邊 光二 Yamabe Kozi [作曲・ピアノ]

前橋市出身。国立音楽大学卒業、同大学院音楽研究科作曲専攻修士課程を首席で修了。作曲を森垣桂一、渡辺俊哉の両氏に師事。第33回ぐんま新人演奏会出演。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール(作曲部門)入選。渋川アートリラ2022 in 伊香保レジデンスアーティスト。第11回JFC作曲賞入選。日本作曲家協議会会員。群馬音楽協会会員。

塚越 応駿 Tsukagoshi Ousyun [華道家(いけばな松風 副家元)]

高崎市出身。1921年創流の群馬県高崎市並びに東京都新宿区を拠点とする流派、いけばな松風副家元。幼少より3世家元塚越応鐘に師事。大学卒業後、表現の幅を広げるため渡英しフラワーデザインを学ぶ。帰国後、都内および京都市内のホテルで花装飾業務に携わる。2008年副家元就任。国内外でデモンストレーションやワークショップを行うなど積極的に活動の場を広げ、いけばなの普及に努めている。群馬県華道協会副会長・事務局長

奥澤 秀人 Okuzawa Hideto [アクロバットパフォーマー]

桐生市出身。「シルク・ドゥ・ソレイユ」に日本人初本社でのトレーニングを経て入団。以後14年間で計4000回以上の舞台を経験。世界で800万人以上の人々を魅了した。現在は元Kバレエカンパニープリンシパルの白石あゆ美と組み、エアリアルヤソロでシルホイールを行なっている。子供たちに、自分の失敗体験や怪我からの復活の話から、キャリア教育の特別授業なども行なっている。

白石 あゆ美 Shiraiishi Ayumi [バレエダンサー]

愛媛県松山市出身。6歳より器械体操、クラシックバレエを始める。2002-2005年ポリショイバレエ学校に留学。卒業証書授与2004年キエフ国際バレエコンクールジブロン受賞。2006年K-Ballet Companyに入団。2015年プリンシパルに昇格。主な主演はカルメン、白鳥の湖、ドン・キホーテ、クルミ割り人形、シンデレラ、ラ・バヤデー、海賊 2017年8月に退団後現在フリーでダンサー、教師、バレエコンクールの審査員として活動中。

桐生洋舞連盟 Kiryu Dance Association [クラシックバレエ]

2011年に桐生の洋舞発展のために発足。現在10団体(クラシックバレエ、ジャズダンス、社交ダンス、キッズダンス、ピップホップ、フラダンス、タヒチアンダンス)約300人の会員で活躍中。これまでに、桐生市文化祭、各団体発表会、コンクールなど多数イベントに出演

【注意事項】

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、下記を了承の上、ご参加ください。

1. 当日、所定の用紙にて、体温等の健康状態を受付で申告いただく場合があります。体温が37.5℃以上ある等、健康状態によっては、入場をお断りする場合があります。
2. 来場者に感染者が出た場合、保健所の聞き取り調査へのご協力をお願いします。
3. 濃厚接触者となった場合は、7日間を目安に自宅待機をお願いすることがあります。
4. マスク着用の上、ご来場ください。ご協力いただけない場合、入場をご遠慮いただきます。
5. 出演者へのプレゼントはお断りさせていただきます。
6. 手洗い、手指のアルコール消毒等をお願いいたします。
7. 開催内容が予告なく変更または中止となる場合があります。変更が生じた場合は群馬県教育文化事業団ホームページでご案内いたしますので、必ずご確認の上、ご来場ください。
(<https://www.gunmabunkazigyodan.or.jp/>)



教育文化事業団HP

主催 群馬県、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、アートライブエール群馬実行委員会 (実施:公益財団法人群馬県教育文化事業団)

共催 公益財団法人桐生市スポーツ文化事業団

後援 群馬県教育委員会、桐生市、桐生市教育委員会、桐生市文化協会、上毛新聞社、群馬テレビ(株)、FM GUNMA、NHK前橋放送局、群馬音楽協会、群馬県写真文化協会

協賛 桐生整染商事(株)(SILKKI)、(有)おんがくやSR企画、(有)群馬メモリーレコーディング、ヤマト舞台

桐生市役所隣/駐車場550台 (至梅田)

美喜仁桐生文化会館 (桐生市市民文化会館)

鉄道をご利用の場合

- JR 桐生駅から …… 徒歩9分
- 東部新桐生駅から …… 車で約5分

お車でのご所要時間のめやす

- 太田、伊勢崎より …… 約40分
- 高崎、熊谷より …… 約60分
- 前橋より …… 約45分
- 佐野より …… 約40分